

MATEO RUBISTEIN



Idiomas: Castellano, Inglés (C1 Cambridge)
Representante: casting@unicarepresentaciones.com
Videobook: <https://vimeo.com/745856542>



TELEVISIÓN

LOS PACIENTES DEL DOCTOR GARCÍA. Netflix, TVE.
HERIDAS. Atresmedia.
TODO POR EL JUEGO. Movistar+
CENTRO MÉDICO. TVE
EL GRAN QUEO. Canal Sur
LOS MISTERIOS DE LAURA. TVE, Amazon Prime
ÁGUILA ROJA. TVE, Amazon Prime
EL HIJO. Filmin
18·0 . Youtube.

TEATRO

RIF (DE PIOJOS Y GAS MOSTAZA). Dir. Laila Ripoll. Centro Dramático Nacional.
VIDAS ENTERRADAS (Laila Ripoll, Juan Mayorga...) Dir: Mariano Llorente. Teatro Calderón.
BARRO. Dir: Jose Luis Arellano. Teatros del Canal. La Joven Compañía
LA FUNDACIÓN. Dir: Jose Luis Arellano. La Joven Compañía. Teatro Conde Duque, Teatros del Canal.
DESGANA NACIONAL. Proyecto *Una Mirada Diferente*. Centro Dramático Nacional.
CUATRO CORAZONES CON FRENO Y MARCHA ATRÁS. Dir: Gabriel Olivares. Teatro Galileo, Teatro Maravillas.
HANSEL Y GRETEL. Dir: Silvia Galera. Teatro Lagrada.
ACTION! UN VOYAGE À TRAVERS LES SIÈCLES. Cía Clic-Olé. (FRANCIA).
LA HABITACIÓN DE MATEO/ EL CAMPAMENTO. Dir. Andrew Bardwell. Onatti Productions. (REINO UNIDO)
LA ÚLTIMA NOCHE. Dir. Jazz Vilá. Sala Garaje Lumiere.

CINE/CORTOMETRAJES

BATALLA EN LA PANTALLA. Dir. Gabriel Gil.
FANTASMA. Dir. Roberto Pérez Toledo.
PICNIK. Dir. Enrico Farina.
EL DEFENSOR Dir. Manuel H. Martín.

FORMACIÓN ARTÍSTICA

INTERPRETACIÓN. Formación regular. Escuela de Mar Navarro y Andrés Hernández.

MÁSTER EN ARTES ESCÉNICAS. Universidad Rey Juan Carlos.

EMOCAM. Carmen Rico.

INTERPRETACIÓN Y CASTING. Álvaro Haro.

DRAMATURGIA Y ESCENA. Alberto Rodríguez y Rafael Cobos

INTERPRETACIÓN. Cristina Rota

CLOWN. Síndrome Clown

INTERPRETACIÓN ANTE LA CÁMARA. Julio Fraga

CREACIÓN TEATRAL. Benito Zambrano

PRÁCTICAS ESCÉNICAS. Begoña Valle

MÁSCARAS CONTEMPORÁNEAS. Juan Carlos Sánchez

DANZA. Manuela Nogales

SUZUKI Y VIEWPOINTS. Diana Bernedo y Gabriel Olivares

DOBLAJE. Gracia Carvajal

JAZZ THEATRE. Alberto Sánchez

VOZ. Paz Alarcón

